

Tamás Beischer-Matyó

Eternal Knot

for solo viola






READ THIS FIRST

This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported License. That means:

You are free:

to Share — to copy, distribute and transmit the work

Under the following conditions:

-  Attribution — You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial — You may not use this work for commercial purposes.
-  No Derivative Works — You may not alter, transform, or build upon this work.

Notice:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with links <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/> and http://beischermatyo.hu/eternal_knot/

To view a copy of this license, visit the above page or send a letter to Creative Commons, 444 Castro Street, Suite 900, Mountain View, California, 94041, USA.

The complete legalese can be read at this link: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode>

— — —




EZT OLVASSA EL ELŐSZÖR!

Erre a műre a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported (Nevezd meg! – Ne add el! – Ne változtasd! 3.0) licence érvényes. Ez ezt jelenti:

A következőket teheti a művel:

to Share (megosztás) — szabadon másolhatja, terjesztheti, bemutathatja és előadhatja a művet

Az alábbi feltételekkel:

-  Attribution (Nevezd meg!) — A szerző vagy a jogosult által meghatározott módon fel kell tüntetnie a műhöz kapcsolódó információkat (pl. a szerző nevét vagy álnévét, a Mű címét).
-  Noncommercial (Ne add el!) — Ezt a művet nem használhatja fel kereskedelmi célokra.
-  No Derivative Works (Ne változtasd!) — Ezt a művet nem módosíthatja és nem készíthet belőle átdolgozást, származékos művet.

Tudnivaló:

Bármilyen felhasználás vagy terjesztés esetén egyértelműen jeleznie kell mások felé ezen mű licenfeltételeit. Ennek legjobb módja, ha feltünteti a következő linkeket: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.hu> és http://beischermatyo.hu/eternal_knot/

Egyéb információkért látogassa meg a fenti oldalt, vagy írjon levelet a Creative Commons, 444 Castro Street, Suite 900, Mountain View, California, 94041, USA címre.

A licenc teljes szövege ezen a címen olvasható, angolul: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode>

Eternal Knot

for solo viola

Andante molto, poco liberamente ♩ = 88

Tamás Beischer-Matyó

ppp *p dolce*

Più mosso ♩ = 132 (♩ = ♩)

The musical score consists of ten staves. The first two staves are in treble clef, and the remaining eight are in bass clef. The key signature is one sharp (F#). The score features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, often beamed together. Dynamic markings include *ff* (fortissimo) and *pp* (pianissimo). A section of the score is marked *p molto legato* (piano, very legato), indicated by a hairpin and a dashed line. Articulation marks, including slurs and accents, are used throughout to guide the performer's phrasing and emphasis.

Musical staff with notes and a circled section.

poco rall.

Musical staff with notes and a circled section.

a tempo

Musical staff with a rhythmic pattern.

ppp sussurrato

Musical staff with a rhythmic pattern.

Musical staff with a rhythmic pattern.

Musical staff with a rhythmic pattern.

Musical staff with a rhythmic pattern.

Musical staff with a rhythmic pattern.

Musical staff with a rhythmic pattern.

Musical staff with a rhythmic pattern.

Musical staff with a rhythmic pattern.

A musical score for a bass clef instrument, consisting of ten staves. The first four staves feature a continuous eighth-note pattern with slurs. The fifth staff begins with a *ff* dynamic marking. The sixth and seventh staves contain complex chordal textures with slurs and accents. The eighth and ninth staves feature *ten.* (tension) markings and slurs. The final staff concludes with a *molto rall.* (molto rallentando) marking and a 4/4 time signature.

Andante molto, poco liberamente ♩ = 88

fff *p*

molto rall.-----

-----*accel.*

(*accel.*)-----

Più mosso ♩ = 132 (♩ = ♩.)

pppp

